

BIO DATA

॥ स्वपरिचय पत्र ॥



नाव	डॉ. अक्षय किशोर घोरपडे.
पदनाम	सहयोगी प्राध्यापक, (मराठी, विभागप्रमुख), जा.ता.ए.सो.संचलित, गी.द.म. कला, के.रा.न. वाणिज्य, म.धा. विज्ञान महाविद्यालय, ता.जामनेर जि. जळगाव
जन्मतारीख	०५ ऑगस्ट १९७९.
शिक्षण	एम.ए., नेट, एम.फील, पीएच.डी.
निवास	गट नंबर 391/1B, बालाजी बंगलो रो हाऊस, वाकी रोड, ता. जामनेर, जि. जळगाव.
मो. नंबर	9420223713
ई मेल	ghorpadeakshay7@gmail.com

अनु. क्र.	पदवी	विद्यापीठ	वर्ष	टक्केवारी	श्रेणी
1.	बी. ए.	डॉ. बा. आं. म. विद्यापीठ, औरंगाबाद	2001	61%	A
2.	एम. ए.	डॉ. बा. आं. म. विद्यापीठ, औरंगाबाद	2003	60.5%	A
3.	नेट	यु. जी. सी., नवी दिल्ली	2003	-----	-----
4.	एम. फील.	डॉ. बा. आं. म. विद्यापीठ, औरंगाबाद	2007	64%	A
5.	पीएच. डी.	डॉ. बा. आं. म. विद्यापीठ, औरंगाबाद	2015	---	---

➤ संशोधन

पदवी	प्रबंध विषय
एम. फील.	‘दृष्टान्तपाठ: एक चिकित्सक अभ्यास’
पीएच. डी.	‘१९८० नंतरच्या मराठी वाङ्मय प्रवाहांचा अभ्यास’
पेटंट	‘MULTILINGUAL TRANSLATING MIKE DEVICE’ यासाठी दिनांक- 20/09/2023 रोजी भारत सरकारकडून पेटंट प्राप्त.

➤ संशोधक मान्यता (Affiliation) : Research Guide क.ब.चौ.उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव

➤ Letter No. KBCNMU/11/PGR/2128/2019 dated: 29/05/2019

➤ संशोधक मार्गदर्शक म्हणून माझ्या मार्गदर्शनाखाली
१. श्री. संजय श्रीराम बैसाणे
२. श्री. विनोद सुभाष भालेराव
या दोन संशोधक विद्यार्थ्यांचे पीएच.डी. संशोधन सुरू.

➤ अध्यापनाचा अनुभव :

१.पदवी पातळी- १४ वर्ष, २.पदव्युत्तर पातळी- १४ वर्ष

पद	महाविद्यालय/ संस्था/ विद्यापीठ	वर्ग	कालावधी
सहयोगी प्राध्यापक	जा.ता.ए.सो.संचलित, गी.द.म. कला, के.रा.न. वाणिज्य, म.धा. विज्ञान महाविद्यालय,ता.जामनेर जि. जळगाव	पदवी/ पदव्युत्तर	१३ जुलै २०१० ते आजपर्यंत

➤ प्रकाशित पुस्तके :

अ) स्वतंत्र पुस्तके :

१.	प्रज्ञेची मुळाक्षर (काव्यसंग्रह),	साक्षात प्रकाशन, औरंगाबाद, २०१३
२.	निर्मितीचे मूल्यांकन (समीक्षा),	मुक्तरंग प्रकाशन, लातूर, २०१३
३.	कार्यालयीन कौशल्य (उपयोजित मराठी)	अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव, २०१४
४.	उपयोजित मराठी	कुमुद पब्लिकेशन, जळगाव, २०१७.
५.	संवाद आणि लेखन कौशल्य,	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०१९
६.	माध्यमांसाठी लेखन कौशल्य (भाग १),	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०१९
७.	माध्यमांसाठी लेखन कौशल्य (भाग २),	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०२०
८.	आधुनिक समाजमाध्यमांचा परिचय	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०२४

एम. ए. मराठी (प्रथम वर्ष), बहिःस्थ शिक्षण आणि अध्ययन विभाग, क.ब.चौ. उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव, यांचेसाठी घटक - १ दूरचित्रवाणीसाठी वैविध्यपूर्ण लेखन, घटक - ३ 'दूरचित्रवाणी मालिका व चित्रपट यासाठी पटकथा लेखन', घटक - ४ 'नवसमाजमाध्यमांसाठी लेखन' या तीन घटकांसाठी लेखन.

आ)सहलेखन :

१.	इंडियन बिजनेस लिजेंड्स,	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०१७.
२.	काव्यतरंग : एक आस्वाद	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०१७.
३.	काव्यांकुर : आस्वाद आणि चिकित्सा	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०१९
४.	खानदेश रत्नावली : आस्वाद व रसग्रहण	प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, २०२३

➤ संपादन :

- १) समन्वयातून पुढे (नियतकालिक) वर्ष पहिले, अंक पहिला डिसेंबर - फेब्रुवरी २००८ - २००९, औरंगाबाद.
- २) सहाय्यक संपादन : यशवंत (आयु. यशवंत गायकवाड नागरी सत्कार एप्रिल २०१०) गौरविका, औरंगाबाद.
- ३) सहाय्यक संपादन : सर्वधारा (सर्व साहित्य व कला प्रवाहाना वाहिलेले नियतकालिक) मुख्य संपादक : डॉ. सुखदेव ढाणके. अमरावती, (२००७ - २००८)

➤ प्रकाशित लेख

अ) नियतकालिक : राष्ट्रीय / आंतरराष्ट्रीय / राज्य

१.	‘मराठीतील स्त्री आत्मशोधाचे साहित्य’	RESEARCH NEBULA, An International Refereed, Peer Reviewed & Indexed Quarterly Journal in Arts, Commerce, Education & Social Sciences , ISSN 2277-8071, Impact Factor- 7.399, Volume XIII, Issue I, April 2024 (Special Issue- 30 April 2024), Edit.-Dr. T. MANICHANDER Page No. 36-40.
२.	‘राष्ट्र, राष्ट्रवाद, राष्ट्रीयत्व आणि मराठी कवितेतील राष्ट्रीय जाणीवेची कविता’	Akshara Multidisciplinary Research Journal Single Blind Peer Reviewed & Refereed International Research Journal, E- ISSN 2582-5429, Chief & Executive Editor:- Dr. Girish Shalik Koli, March 2024, Special Issue- 11, Volume III (B), SJIF Impact- 5.67, Page no. 13-18.
3.	‘मूल्यगर्भ विचार मांडणारा मराठवाडी लेखक :प्रल्हाद लुलेकर’	तिफण (UGC Care Listed Journal), ISSN 2231-573X, संपा.- डॉ. शिवाजी हुसे, वर्ष १५, अंक -३, जुलै ते सप्टेंबर २०२४, पृष्ठ २७- ३४.
४.	‘स्वातंत्र्योत्तर कालखंडात मराठी साहित्यावर प्रभाव पाडणाऱ्या स्त्री लेखिका’	मध्य भारती (UGC CARE LISTED (Group I) Journal ISSN No. 0974 – 0066)- संपा. डॉ. अंबिकादास शर्मा, Vol. 83, No. 06, January-June 2023, Page No. 43-46.
५.	‘समीक्षा प्रक्रिया’	Worldwide International Inter Disciplinary Research Journal (Peer Reviewed Referred Research Journal) - संपा. डॉ. प्रशांत

		भंडे, Chief Editor- Pallavi Shete, Vol.2, Issue- LXXVI, 11 Feb. 2023, ISSN No. 2454-7905, SJF 2023, Impact Factor- 8.024, Page No. 34-36.
६.	‘समकालीन मराठी ग्रामीण कवितेतील उद्धवस्त खेड्यांचे चित्रण करणारी कविता’	संशोधक (इतिहासाचार्य वि. का. राजवाडे संशोधन मंडळ, धुळे) (UGC CARE LISTED ISSN No. 2394 – 5990), – संपा. डॉ. सर्जेराव भामरे, डॉ. मृदुला वर्मा, श्रीपाल नांदेडकर, वर्ष- १०, मार्च- २०२२, पुरवणी मराठी विशेषांक- ०२, पृ. ४३-४८.
७.	‘नव्वदोत्तरी महानगरी मराठी कादंबरी’	शिविम संशोधन पत्रिका (Peer Reviewed Referred Research Journal) ISSN 2319-6025, संपा. गुंडोपंत पाटील, न्यू कॉलेज कोल्हापूर, वर्ष ११, अंक-२९, जाने-मार्च २०२२, पृ. १५९-१६३.
८.	‘स्वतंत्र मजूर पक्ष : शेतकऱ्यांच्या उद्धाराचा जाहीरनामा’	Thoughts and Works of Dr. Babasaheb Ambedkar, Special issue- B. Aadhar, (Peer Reviewed & Refereed Indexed Multidisciplinary International Research Journal), Chief Editor- Prof. Virag S. Gawande, Issue No. (CCCXVIII)318(B), September 2021, Aadhar International Publication Amaravati, ISSN- 2278-9308, Impact Factor-7.675 (SJIF), page no. 18-24.
९.	‘वर्तमान परिप्रेक्षात समकालीन दलित कविता’,	समकालीन मराठी साहित्य: चिंतन आणि चिकित्सा, (International Peer Reviewed & Refereed Journal) SCHOLARLY RESEARCH JOURNAL FOR INTERDISCIPLINARY

		STUDIES- संपादक-डॉ. जयश्री शास्त्री, APRIL-JUNE 2021, VOL-10, ISSUE- 55, ISSN 2319-4766, Impact Factor (SJIF) 2021-7.380, Ambegaon, Pune, page no. 45-51.
१०.	‘कवितेच्या भाषांतरात येणाऱ्या अडचणी: काही विचार’	अनुवादित मराठी साहित्य स्वरूप आणि समीक्षा, Special Issue 263(B). Research Journey, (International E-Research Journal Peer Refereed & Indexed), अतिथि संपादक- डॉ. वनमाला गुंडरे (रेड्डी), मुख्य संपादक- डॉ. धनराज धनगर, Swatidhan International Publication, Yewala, Nashik, March 2021, E-ISSN-2348-7143, Impact Factor-6.625, page no. 31-35.
११.	‘आधुनिक तंत्रज्ञानाचा अध्ययन- अध्यापन पद्धतीत उपयोग’	Impact of COVID-19 on Higher Education, Special issue- B. Aadhar, (Peer Reviewed & Refereed Indexed Multidisciplinary International Research Journal), Chief Editor- Prof. Virag S. Gawande, Executive Editors- Dr. Amol Bhuyar & others, Issue No.CCXLIV(274), February 2021, Aadhar International Publication Amaravati, ISSN-2278-9308, Impact Factor-7.675 (SJIF), page no.110-116.
१२.	‘१९९० नंतरच्या समकालीन साहित्य प्रवाहांच्या अनुषंगाने मराठी साहित्यातील समाजाचे चित्रण’	New Man International journal of Multidisciplinary Studies, A Referred & Indexed Journal, Chief Editor- Kalyan Gangurde, Guest Editors- Santoshkumar Patil, Vol.7 Issue No.11, Nov. 2020, New

		Man Publication Parbhani, ISSN- 2348-1390, Impact Factor-4.321 (IIJIF), page no.22-26.
१३.	‘स्त्री कादंबरीकारांच्या कादंबरीतून आलेल्या लैंगिक जीवन जाणिवा’,	‘समकालीन मराठी वाङ्मयातिल स्त्री जाणिवा’, Special Issue 234. Research Journey, (International E-Research Journal Peer Refereed & Indexed), अतिथि संपादक- डॉ. अशोक पंडित, कार्य.संपा. डॉ. नरेंद्र मून मुख्य संपादक- डॉ. धनराज धनगर, Swatidhan International Publication, Yewala, Nashik, Feb. 2020, E-ISSN- 2348-7143, Impact Factor-6.625, page no. 91-93.
१४.	‘साहित्य, समाज आणि वाङ्मय चळवळ’	‘जागतिकीकरणानंतरचे भाषा, साहित्य आणि संस्कृती’ Aarhat Multidisciplinary International Education Research Journal, Executive Editor- Dr. S.B. Jadhav, Chief Editors- Dr. K. R. Ingale , Vol. VIII Special Issue IV, 2 Feb. 2019, Aarhat Publication & Aarhat Journal, ISSN- 2278-5655, Impact Factor-6.21 (SJIF), page no.435-437.
१५.	‘वाङ्मयीन चळवळी का निर्माण होतात?’	‘Recent Trends In Literature’, Special Issue 114 A. Research Journey, (International E-Research Journal Peer Refereed & Indexed), अतिथि संपादक- डॉ. ए. आर. पाटील , मुख्य संपादक- डॉ. धनराज धनगर, Swatidhan International Publication, Yewala, Nashik, Feb. 2019, E-ISSN- 2348-7143, Impact Factor-6.625, page no. 128-131.

१६.	‘आदिवासी साहित्याची व्याख्या आणि आदिवासी जाणीव’,	साहित्य: नवीन प्रवृत्ती आणि प्रवाह’, Special Issue 50. Research Journey, (International E-Research Journal Peer Refereed & Indexed), अतिथि संपादक- डॉ.आर. एच. गुप्ता, मुख्य संपादक- डॉ. धनराज धनगर, Swatidhan International Publication, Yewala, Nashik, March 2018, E-ISSN- 2348-7143, Impact Factor-6.625, page no. 155-159.
१७.	‘दलित साहित्याचे विद्यापीठ: डॉ. गंगाधर पानतावणे’	अस्मितादर्श- संपा. निवेदिता पानतावणे, औरंगाबाद एमेजू २०१८ , अंक १ व २, वर्ष ५१ वे, पृ.६७-६८.
१८.	‘दलित साहित्य नामकरणासंदर्भात’	Recent Advance in language, Literature & Social Science, Chronicle of Humanities and Cultural Studies, Guest Edit. Dr. Rajaram Sontakke, vol.4, issue 2, Feb. 2018, ISSN 2454-5503, Impact Factor 4.197 (IIJIF), Kalyan Maharashtra, page no. 52-54.
१९.	‘११९० नंतरची महानगरीय जीवनाचे चित्रण करणारी मराठी कादंबरी’,	सर्वधारा- संपा. डॉ. सुखदेव ढाणके, अतिथि संपा. डॉ. माधव पुटवाड, दशकपूर्ती विशेषांक नव्वदोत्तर मराठी कादंबरी, वर्ष ११, अंक ३, जुलै/ऑगस्ट/सप्टेंबर २०१७, अमरावती, पान नंबर २०-३४.
२०.	‘शिक्षणतज्ञ डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकर’	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या १२५ व्या जयंतीनिमित्त, अ.जा.,अ.ज. व बौद्ध आयुर्विमा कर्मचारी संघटना, औरंगाबाद, भीमराव सरवदे संपादित ‘न्यायपत्र’ विशेषांक, प्रकाशन वर्ष १४ एप्रिल २०१६, पृ. ४६-४८.
२१.	‘जागतिकीकरण आणि	संपा. डॉ. सी. एस. करंके, Special Issue On

	आदिवासी' आदिवासी लोकसाहित्य आणि लोकसंस्कृती,	National Seminar Sponsored by U.G.C. and Arts College Bamkheda, Vol. 11, Issue No. 1, October 2016, ISSN- 2320-7796, page no.261-263.
२२.	लघु अनियतकालिकांची चळवळ एक अभ्यास',	Power Of Knowledge, An International Multilingual Quarterly Referred Research journal of Multidisciplinary, Chief Editor- Dr. Sarkate Sadashiv, Vol. I, Issue No. VIII, July-Sep. 2014, Beed, ISSN- 2320-4494, page no.34-38.
२३.	'नांदण्याचा उःशाप मागणारा कवी',	सर्वधारा- संपा. डॉ. सुखदेव ढाणके, अमरावती, वर्ष ८ वे, अंक २ रा, एप्रिल/मे/जून, २०१४, पृ. ५८-६२, ISSN 2249- 3034
२४.	'कृषितज्ञ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर',	अस्मितादर्श- संपा. डॉ. गंगाधर पानतावणे, औरंगाबाद, वर्ष ४६, अंक १, जाफेमा २०१३, पान नंबर १०-१५.
२५.	'झोपाळलेल्या झाडांच्या निगरगट्ट दाटीत',	उर्मी- संपा. जयराम खेडेकर, जालना, ऑक्टोबर- नोवेंबर- डिसेंबर २०१२, अंक ४.
२६.	'भुईचं शास्त्र मांडणारी कविता'	साक्षात-संपा. रमेश राऊत, साक्षात प्रकाशन, औरंगाबाद, जुलै-सप्टेंबर २०११, वर्ष १३, अंक ४, पृ. ४४, ISSN 2231- 654 * साक्षात
२७.	'विद्रोह, विज्ञान आणि विश्वात्मकता',	अस्मितादर्श- संपा. डॉ. गंगाधर पानतावणे, औरंगाबाद, वर्ष ४४, अंक २, एमेजू २०११, पान नंबर ०९-१२.
२८.	'पाढा : ग्रामसंस्कृतीचा आलेख',	प्रतिष्ठान- संपा. श्रीधर नांदेडकर, मराठवाडा साहित्य परिषद, औरंगाबाद, वर्ष- ५८, अंक १, जानेवारी- फेब्रुवारी २०१०, पृ. ४१-४५
२९.	'कास्तकऱ्यांच्या हुंदक्याचा	साक्षात-संपा. रमेश राऊत, साक्षात प्रकाशन,

	पट',	औरंगाबाद, जानेवारी, फेब्रुवारी, मार्च २०१०, वर्ष १२, अंक २, पृ. ३९-४४, ISSN 2231- 654 * साक्षात
३०.	‘सुखदेव ढाणके यांची कविता: विहीर’	साक्षात-संपा. रमेश राऊत, साक्षात प्रकाशन, औरंगाबाद, जुलै-सप्टेंबर २००९, वर्ष ११, अंक ४, पृ. १७- २० , ISSN 2231- 654 * साक्षात
३१.	‘जेरबंद’	प्रतिष्ठान- संपा. प्रकाश मेदककर, मराठवाडा साहित्य परिषद, औरंगाबाद, वर्ष- ५३, अंक तिसरा, जानेवारी-फेब्रुवारी २००६, पृ. ४३-४५.
३२.	‘उदात्त मूल्यांचे प्राणतत्व’	उगवतीचे रंग- संपा. डॉ. प्रल्हाद लुलेकर, औरंगाबाद, जुलै-ऑगस्ट- सप्टेंबर २००६.
३३.	‘इटाली कविता एक संस्कृतिक संवाद’,	आरती- संपा. जाने. २००६
३४.	‘विद्रोहाच्या आसक्तीचा आरंभ’,	उर्मी- संपा. जयराम खेडेकर, जालना, वर्ष-१ ले, अंक १ला, जानेवारी-फेब्रुवारी २००५, पृ. २८-३१.
३५.	‘भगवान भोईर यांच्या कवितेतील सांस्कृतिक विश्व’	अस्मितादर्श- संपा. डॉ. गंगाधर पानतावणे, औरंगाबाद, वर्ष ३८, अंक ४, ऑनोडि २००५, पान नंबर ०९-१३.
३६.	‘कवडसे’,	अस्मितादर्श- संपा. डॉ. गंगाधर पानतावणे, औरंगाबाद, वर्ष ३७, अंक १, जाफेमा २००४, पान नंबर १९-२०.
३७.	‘जपलेल्या जखमा’ अस्सल स्त्री वेदनेचा हुंकार’,	बायजा- संपा. जुलै-ऑगस्ट २००४.
३८.	‘ज्ञानोदय आणि महात्मा फुले’,	ज्ञानोदय- संपा. सुधीर शर्मा, अहमदनगर, वर्ष १६३, अंक २, जुलै २००४, पान नं. २५-२८.

आ) संपादित ग्रंथात

१.	गंभीर आशयाची सुलभ मांडणी	बा, तथागता ! मानवतावादी सौंदर्यशास्त्र – संपा. डॉ. रमेश माने, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, आवृत्ती- प्रथम, जानेवारी २०२४, पृ. ५४-६७. ISBN 978-81- 19120-42-0
२.	वंचितांच्या दुःखाचे रुदन : म्हातारपणाकडे झुकलेल्या स्वातंत्र्याला,	काव्यगंध- संपा. प्रा. ज्ञानेश्वर कांबळे, डॉ. विलास गावीत, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, आवृत्ती- प्रथम, जानेवारी २०२३, पृ. १०९- ११३. ISBN 978-81-19120-04-8
३.	पारंपरिक मनोवृत्तीला दिलेला धक्का : कचरा वेचणाऱ्या झिपच्या पोरी,	काव्यगंध- संपा. प्रा. ज्ञानेश्वर कांबळे, डॉ. विलास गावीत, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, आवृत्ती- प्रथम, जानेवारी २०२३, पृ. १०९- ११३. ISBN 978-81-19120-04-8
४.	‘अहीरदेशाचीए म्हातारीएचा दृष्टांत’ : मराठीतील पहिली कादंबरी,	महानुभाव संप्रदाय : वाङ्मय आणि सद्यस्थिती – संपा. डॉ. आय.डी.पाटील, डॉ. संदीप माळी, अक्षरा पब्लिकेशन, जळगाव, आवृत्ती- प्रथम, जानेवारी २०२३, पृ. ६९-७७. ISBN 978- 93-92576-18-8.
५.	‘स्त्री जाणिवेचे प्रभावी चिंतन : मडक गेलं वाहून’,	निवडक दहा कथा आशय आणि स्वरूप – संपा- डॉ. रमेश माने, प्रा. योगेश पाटील, प्रशांत पब्लिकेशन

		जळगाव, ऑक्टोबर- २०२२, पृ. १९०-२०३. ISBN 978-93-95227-35-3
६.	‘मोहीम जाणीव-जागृतीची’	माझे कुटुंब माझी जबाबदारी सामाजिक बांधिलकी आणि जाणीव, संपा. डॉ. पंकजकुमार नन्नवरे आणि इतर, अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथमावृत्ती २३ जुन २०२१, पृ. ९६-१०२. ISBN 978-81-953171-1-0
७.	‘समकालीन दलित कविता’,	दलित साहित्याचे बहुविध आयाम, संपा. डॉ. ताहेर पठाण, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, आ. ऑक्टोबर २०२०. पृ. ६९-७७. ISBN 978-93-82414-12-4
८.	‘भावनांचा अस्ताव्यस्त उद्गार म्हणजे कविता’,	काव्यांजली निर्मिती व शोध – संपा. डॉ. ज्ञानेश्वर शिवाजी सूर्यवंशी, अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथमावृत्ती २०१८. ISBN 978- 93-87129-65-8
९.	‘विरहाच्या दुःखाचा स्वर मुखर करणारी कविता’,	बेट बंद भावनेचे- संपा. डॉ. किसन पाटील, अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथमावृत्ती ०१ जून २०१८. ISBN 978-93- 87129-56-6
१०.	‘१९९० नंतरच्या ग्रामीण कवितेवर जागतिकीकरणाचा प्रभाव’	नव्वदोत्तरी मराठी कविता, (एक दिवसीय राष्ट्रीय परिषद) संपा. डॉ. संगीता घुगे/ डॉ. शंकर विभूते, यशवंत पब्लिकेशन नांदेड,

		१८/०९/२०१७. ISBN 978-81-923487-549
११.	‘कोण म्हणत टक्का दिला’ नाटकातील व्यक्तिरेखांचे स्वभावचित्र’,	१९७५ नंतरचे मराठी नाटक: आशय आणि रचना- संपा.- डॉ. माणिक बागले, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथम आवृत्ती डिसेंबर २०१७. ISBN 978-93-85019-00-5
१२.	‘२१ व्या शतकातील दलित साहित्याचे स्वरूप’,	२१ व्या शतकातील मराठी साहित्य प्रवाह- संपा. डॉ. ए.एल.चौधरी आणि इतर, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथम आवृत्ती २५ जानेवारी २०१६. ISBN 978-93- 85019-03-6
१३.	‘भंजनाचे भजन आळवणारा संत : डॉ. प्रल्हाद लुलेकर’,	डॉ. प्रल्हाद लुलेकर यांचे समग्र साहित्य- संपा. डॉ. शंकर वाघमारे, शौर्य पब्लिकेशन, लातूर, प्रथमावृत्ती १६ फेब्रुवारी २०१६. ISBN 978-93-83672-24-0
१४.	‘भंजनाचे भजन आळवणारा समीक्षक’,	जास्वंदाची फुले- संपा. डॉक्टर प्रल्हाद लुलेकर गौरव समिती, चिन्मय प्रकाशन, औरंगाबाद, प्रथमावृत्ती ०३ मार्च २०१६. ISBN 978-98-84593-10-0
१५.	‘कृषितज्ञ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर’	नवयुगनिर्माते भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर- मुख्य संपा. प्रोफेसर बी. ए. चोपडे, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद, १४ एप्रिल २०१६. ISBN 978-93- 844451-84-4

१६.	‘कृषितज्ञ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर’	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर अभिवादन ग्रंथ- संपा. डॉ. गंगाधर पानतावणे, वरद प्रकाशन, जळगाव, ऑगस्ट २०१६.
१७.	‘खानदेशातील दलित कविता’,	खानदेशातील साहित्य - संपा. डॉ. वासुदेव वले, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथम आवृत्ती १७ सप्टेंबर २०१६. ISBN 978-93-82414-12-4
१८.	‘भालचंद्र फडके यांची दलित साहित्य समीक्षा’ ,	समीक्षा पद्धती आणि उपयोजन- संपा. डॉ. वासुदेव वले, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथम आवृत्ती डिसेंबर २०१६. ISBN 978-93-82414-24-7
१९.	‘उच्च शिक्षणात भाषा आणि साहित्याची भूमिका’,	The Present Scenario Of Indian Higher Education System : Strength, Weakness, Opportunities and Threats- Edit. Dr. A. N. Patil and others Prashant Publication, Jalgaon, 2015. ISBN 978-93-85019-20-3
२०.	‘जागतिकीकरणात दलित साहित्य’,	जागतिकीकरणाचा मराठी भाषा व साहित्यावरील प्रभाव- संपा. डॉ. वासुदेव वले, प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथम आवृत्ती १३ नोव्हेंबर २०१४ ISBN 978-93-85019-26-5
२१.	‘दलित साहित्य नामसंज्ञेसंदर्भात’,	समकालीन मराठी साहित्य प्रवाह- संपा. डॉ. संतोष हंकारे, प्रथमेश प्रकाशन, नांदेड, ११ व १२

		ऑक्टोबर २०१३. ISBN 978-81-921155-6-6
२२.	‘विद्रोहाच्या आसक्तीचा आरंभ’,	दलित कवितेतील नवे प्रवाह- संपा. डॉ. सतीश चहांदे आणि इतर, कला व विज्ञान महाविद्यालय, पुलगाव, जि. वर्धा, प्रथमावृत्ती २२ फेब्रु. २०१३. ISBN 978-93-80986-93-5
२३.	‘कृषितज्ञ डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकर’,	म.गांधी आणि डॉ. आंबेडकर विचारधारा- संपा. डॉ. व्ही.व्ही. भास्कर, अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव, प्रथमावृत्ती १३ ऑक्टोबर २०१२. ISBN 978-93-82795-51-3
२४.	‘दलित साहित्याची त्रिसूत्री : विद्रोह, विज्ञान, विश्वात्मकता’,	प्रवर्तक साहित्य (डॉ. गंगाधर पानतावणे यांच्या साहित्याचा विमर्श) – संपा. डॉ. गिरीश मोरे, प्रज्ञा प्रबोध प्रकाशन, सांगली, प्रथमावृत्ती २८ जुन २०११. ISBN 978-81-920975-0-3
२५.	‘डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे धम्मचक्रप्रवर्तन’,	फुले- आंबेडकरी चळवळ : विचार आणि भूमिका- संपा. डॉ. मनोहर शिरसाठ आणि इतर, चिन्मय प्रकाशन, औरंगाबाद, १४ एप्रिल २०११. ISBN 978-81-905496-0-8
२६.	‘गेल्या दोन दशकातील मराठी कविता’,	जातक (प्रा. दत्ता भगत गौरव ग्रंथ) संपा. डॉ. प्रल्हाद लुलेकर, कैलास पब्लिकेशन, औरंगाबाद, जुलै २००५, पान नंबर ९४-१०९.

इ) दैनिक / साप्ताहिक

१.	‘परिवर्तनवादी चळवळी चिंतन आणि प्रबोधन’,	दैनिक गोदातीर समाचार, नांदेड, ३० जाने. २०२२.
२.	‘अस्वस्थ करणारे दृष्टचक्र’,	दै. आनंदनगरी, लातूर, २४ मार्च २०१४.
३.	‘बाळासाहेब आंबेडकर व्यक्तिमत्व आणि राजकारण’,	दैनिक सम्राट, मुंबई, शनिवार, दिनांक १२ जून २०१०.
४.	‘श्रमाचं चिरंजीव सूर्यकूल’	दै. श्रमराज्य, धुळे, दिनांक ४ डिसेंबर ०९
५.	‘दृश्यांना सजीव करणारा चित्रकार’	दैनिक गावकरी, औरंगाबाद, वर्ष १० वे, अंक १४१, रविवार, दिनांक २४ मे २००९.
६.	‘दलित समाज : चिंतन आणि चिंता’	दैनिक गावकरी, औरंगाबाद, वर्ष १० वे, अंक १३२, शुक्रवार, दिनांक १५ मे २००९.
७.	‘शांतता परीक्षा सुरू आहे !’	दैनिक गावकरी, औरंगाबाद, वर्ष १० वे, अंक ८५, रविवार, दिनांक २९ मार्च २००९
८.	‘दलित साहित्याची त्रिसूत्री’	दैनिक गावकरी, औरंगाबाद, वर्ष १० वे, अंक १०, रविवार, दिनांक ११ जाने. २००९
९.	‘तथागत: जीवनकार्य तत्वज्ञानकथन’	दैनिक महानायक, औरंगाबाद, वर्ष ३ रे, अंक ५, रविवार, दिनांक १६ जाने. २००५.
१०.	‘जेरबंद अन्यायाविरुद्ध भाष्य करणारी कविता’	साप्ता. राजकीय सत्तांतर, संपा- गजमल माळी, औरंगाबाद, दिनांक १९ डिसेंबर २००४.
११.	‘संस्कार आविष्काररूप भला माणूस’	दै. लोकपत्र, औरंगाबाद, वर्ष १० वे, अंक २६१, रविवार, दिनांक १७

		ऑक्टोबर २००४
१२.	‘उन्हातल झाड फक्त उजेड गाणी गाऊ शकतं’	दै. महानायक, औरंगाबाद, वर्ष २ रे, अंक ५, बुधवार, दिनांक २२ सप्टेंबर २००४.
१३.	‘उन्हातल झाड फक्त उजेड गाणी गाऊ शकतं’	दै. महानायक, औरंगाबाद, वर्ष २ रे, अंक ५, गुरुवार, दिनांक २३ सप्टेंबर २००४.
१४.	‘उन्हातल झाड फक्त उजेड गाणी गाऊ शकतं’	दै. महानायक, औरंगाबाद, वर्ष २ रे, अंक ५, गुरुवार, दिनांक २४ सप्टेंबर २००४.
१५.	‘अंधश्रद्धा लबाडीला छेद देणारे तृतीय रत्न’	साप्ता. राजकीय सत्तांतर, संपा- गजमल माळी, औरंगाबाद, दिनांक २२ ऑगस्ट २००४.
१६.	‘पारंपरिक स्त्रीवादी कवितेतील झेप: जपलेल्या जखमा’,	दैनिक सम्राट, मुंबई, शनिवार, दिनांक ३ जुलै २००४.
१७.	‘ज्ञानोदय आणि महात्मा फुले द्वंद्व समास’	साप्ता. राजकीय सत्तांतर, संपा- गजमल माळी, औरंगाबाद, दिनांक १६ मे २००४.
१८.	‘उध्वस्त पाखरे आदिवासी जीवनाची व्यथा’	दैनिक महानायक, औरंगाबाद, वर्ष १ ले, अंक ५, रविवार, दिनांक १५ जून २००३.
१९.	‘ज्ञानोदय आणि महात्मा फुले एक ऐतिहासिक दस्तावेज’	दैनिक सम्राट, मुंबई, सोमवार, दिनांक १० मे २००४.
२०.	‘वर्तमान संदर्भिय कविता: संवेदन’	दै. पार्श्वभूमी, मंगळवार दिनांक २५ मे २००४.
२१.	‘एक सत्य दृष्टान्त : सार्वजनिक सत्यधर्म’	साप्ता. राजकीय सत्तांतर, संपा- गजमल माळी, औरंगाबाद, दिनांक २२ मे २००४.
२२.	‘अंतर्मुख करणारी कविता : गल्ली बदललेला मोर्चा’,	दैनिक पार्श्वभूमी, मंगळवार, दिनांक १७ ऑगस्ट २००३.

२३.	‘प्रयोगशील वाङ्मयनिर्मितीचे जनक’,	साप्ता. राजकीय सत्तांतर, संपा- गजमल माळी, औरंगाबाद, दिनांक ३० नोव्हेंबर २००३.
२४.	‘सालदारांची व्यथा मांडणारा भूमिया’	दैनिक पार्श्वभूमी, बुधवार, दिनांक २० ऑगस्ट २००३.
२५.	‘दांभिक आणि विषमतावादी परंपरेला छेद देणारे कवडसे’,	दै. पार्श्वभूमी, मंगळवार, दिनांक १२ ऑगस्ट २००३.
२६.	‘दिवस कवितेचे एक संवेदन आलेख’,	दै. पार्श्वभूमी, मंगळवार, दि. २४ डिसें. २००३.

➤ चर्चासत्र / परिषद / कार्यशाळा (अभ्यासक्रम पुनर्रचना)

अ) निबंधवाचन :

१. दिनांक ०५ मार्च. २०२४ रोजी, ‘हिंदी और मराठी साहित्य में राष्ट्रीय चेतना’ या विषयावर खानदेश कॉलेज एज्युकेशन सोसायटीचे, मूळजी जेठा महाविद्यालय, जि. जळगाव, हिंदी-मराठी विभाग आणि महाराष्ट्र राज्य हिंदी साहित्य अकादमी, मुंबई यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित एकदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी / चर्चासत्रात ‘राष्ट्र, राष्ट्रवाद, राष्ट्रीयत्व आणि मराठी कवितेतील राष्ट्रीय जाणिवेची कविता’ या विषयावर निबंध वाचन.
२. दिनांक १२/०२/२०२४ कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव आणि मराठी विभाग, विद्यावर्धिनी सभेचे डॉ. एम. वाय. वैद्य कला, प्रा. पी. डी. दलाल वाणिज्य आणि डॉ. डी. एस. शाह विज्ञान महाविद्यालय धुले आयोजित एक दिवसीय विद्यापीठस्तरीय अभ्यासक्रम पुनर्रचना कार्यशाळा एम. ए. मराठी द्वितीय वर्ष निबंधवाचन.
३. दिनांक २३/१०/२०२३ कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव व ग्रामविकास संस्था संचालित कला महाविद्यालय बामखेडे त. त. ता. शहादा, जि. नंदुरबार, यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित एक दिवसीय प्रथम वर्ष कला वर्गाच्या मराठी विषयाची अभ्यासक्रम पुनर्रचना कार्यशाळेत चर्चक म्हणून निबंध वाचन.

४. दिनांक २५ मार्च २०२३ कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव भाषा अभ्यास प्रशाळा व संशोधन केंद्र मराठी विभाग आयोजित 'संशोधन कार्यशाळेत' चर्चक म्हणून निबंधाचे वाचन.
५. दिनांक ०९ मार्च २२ रोजी, महात्मा गांधी शिक्षण मंडळ संचालित, कला,शास्त्र व वाणिज्य महाविद्यालय, चोपडा, जि. जळगाव, मराठी विभाग आणि क.ब.चौ.उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव, यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित एम.ए.मराठी प्रथम वर्ष (पसंतीवर आधारित श्रेयांक पद्धती अभ्यासक्रम २०२१-२२) या विषयावर आधारित विद्यापीठ स्तरीय चर्चासत्रात 'समीक्षा प्रक्रिया' या विषयावर निबंध वाचन.
६. दिनांक २५ जानेवारी २०१९ रोजी, कला व विज्ञान महाविद्यालय, भालोद ता. यावल, जि. जळगाव, आयोजित प्रथम वर्ष कला मराठी (द्वितीय सत्र) वर्गाच्या अभ्यासक्रमावर या विषयावर आधारित विद्यापीठ स्तरीय चर्चासत्रात 'काव्यांकुर मधील सामाजिक कविता : स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये' या विषयावर निबंध वाचन.
७. दिनांक २६ सप्टे. १८ रोजी, खानदेश कॉलेज एज्युकेशन सोसायटीचे, मूळजी जेठा महाविद्यालय, जि. जळगाव, मराठी विभाग आणि आयोजित एम.ए.मराठी द्वितीय वर्ष या विषयावर आधारित विद्यापीठस्तरीय चर्चासत्रात 'व्यवसायभिमुख मराठी' या विषयावर निबंध वाचन.
८. दिनांक १३ जाने. २०१६ रोजी, ग्राम विकास मंडळ संचालित, क्रांतिवीर नवलभाऊ कला महाविद्यालय, नवलनगर, ता. जि. धुळे, आणि खानदेश मराठी प्राध्यापक परिषद यांच्या संयुक्त विद्यमाने पदवी अभ्यासक्रमातील मराठी साहित्यकृती: एक विचार या विषयावर आधारित विद्यापीठ स्तरीय चर्चासत्रात 'रारंगढांग एक साहसप्रधान कादंबरी' या विषयावर निबंध वाचन.
९. दिनांक ०८ सप्टे. २०१५ रोजी, ग्राम विकास मंडळ संचालित, खानदेश मराठी प्राध्यापक परिषद व का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्ययन संस्था, धुळे यांच्या संयुक्त विद्यमाने तृतीय वर्ष कला या वर्गाच्या विशेषस्तर, सामान्यस्तर मराठी विषयाच्या अभ्यासक्रम या विषयावर आधारित विद्यापीठस्तरीय चर्चासत्रात 'नाटक एक साहित्यप्रकार' या विषयावर निबंध वाचन.

आ) सहभाग :

१. दिनांक ३०/०१/२०२४ कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव “ Implementation of NEP 2020 Opportunities and Challenges for Higher Education” या विषयावर आयोजित Faculty Development Workshop मध्ये सक्रिय सहभाग.
२. दिनांक ११ मार्च २०२२ रोजी महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळ, महाराष्ट्र शासन आणि पाचोरा तालुका सहकारी शिक्षण संस्था, संचालित, श्री. शेठ मुरलीधरजी मानसिंगका साहित्य, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, पाचोरा, यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित ‘मराठी विश्वकोश नोंद लेखन कार्यशाळे’त सक्रिय सहभाग.
३. दिनांक २४ मार्च २०१८ रोजी, पाचोरा तालुका सहकारी शिक्षण संस्था, संचालित, श्री. शेठ मुरलीधरजी मानसिंगका साहित्य, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, पाचोरा, द्वितीय वर्ष कला- मराठी या विषयाच्या विद्यापीठस्तरीय अभ्यासक्रम पुनर्रचना कार्यशाळेत सक्रिय सहभाग.
४. दिनांक २७ डिसे. २०१४ रोजी, पाचोरा तालुका सहकारी शिक्षण संस्था, संचालित, श्री. शेठ मुरलीधरजी मानसिंगका साहित्य, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, पाचोरा, तृतीय वर्ष कला- मराठी या विषयाच्या विद्यापीठस्तरीय अभ्यासक्रम पुनर्रचना कार्यशाळेत सक्रिय सहभाग.
५. दिनांक १३ डिसेंबर २०११ रोजी ज.जि.म.वि.प्र.सह. समाजाचे, सा.स.पाटील कला, भाऊसाहेब टी.टी.साळुंखे वाणिज्य, व डॉ. जि.आर. पंडित विज्ञान महाविद्यालय, जळगाव, एम.ए. भाग-१ व एम.ए. भाग-२ मराठी विषयाच्या अभ्यासक्रम पुनर्रचना कार्यशाळेत सक्रिय सहभाग.
६. दिनांक ११ जानेवारी २०११ रोजी, अरुणोदय ज्ञान प्रसारक मंडळ, संचालित, महिला कॉलेज कला, वाणिज्य व गृहविज्ञान महाविद्यालय, जळगाव, अभ्यासक्रम पुनर्रचना Appreciation : A Writing Skill या विषयावर आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय पातळीवरील कार्यशाळेत सक्रिय सहभाग.

➤ व्याख्यान :

१. मूळजी जेठा महाविद्यालय, जळगाव आयोजित 'नेट-सेट परीक्षा प्रशिक्षण कार्यशाळा' दि. १४ मार्च २०२४ ते २० मार्च २०२४ या सहा दिवसीय आयोजित कार्यशाळेत दिनांक १९ मार्च २०२४ 'संस्कृती संकल्पना आणि वाङ्मय निर्मिती' तसेच ' भारतीयत्वाची संकल्पना व भाषांतरमीमांसा' या विषयावर रोजी व्याख्यान संपन्न.
२. लॉर्ड गणेशा इंग्लिश स्कूल जामनेर, ता. जामनेर, जि. जळगाव तर्फे दिनांक २७ फेब्रु. २०२४ रोजी, 'मराठी राजभाषा दिना'निमित्ताने आयोजित 'मराठी साहित्य व वाचन संस्कृती' या विषयावर व्याख्यान संपन्न.
३. पंकज शैक्षणिक व सामाजिक संस्था संचालित, पंकज कला महाविद्यालय चोपडा, चोपडा मराठी विभागातर्फे दिनांक २७ फेब्रु. २०२२ रोजी, मराठी राजभाषा दिनानिमित्ताने आयोजित 'मराठी साहित्य व वाचन संस्कृती' या विषयावर व्याख्यान संपन्न.
४. ताप्ती एज्युकेशन सोसायटी, भुसावळचे, भुसावळ कला, विज्ञान आणि पु .ओ . नाहाटा वाणिज्य महाविद्यालय, भुसावळ, मराठी विभाग, आयोजित दिनांक २९/ १२/ २०२१ रोजी, 'भाषिक कौशल्य आणि व्यक्तिमत्व विकास ' या विषयावर व्याख्यान दिले.
५. अण्णासाहेब जी. डी. बेंडाळे महाविद्यालय, जळगाव, आयोजित दिनांक ३० सप्टेंबर २०१९ रोजी, 'मुद्रित शोधन स्वरूप व तंत्र' या कार्यशाळेत प्रमुख वक्ता म्हणून मार्गदर्शन.
६. विद्यावर्धिनी सभेचे, कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, धुळे, आयोजित दिनांक २८/२ /२०१८ रोजी, आयोजित 'एक दिवसीय नवलेखन कार्यशाळा' यात कविता परिसंवादात प्रमुख वक्ता म्हणून मार्गदर्शन.
७. रासेयो एकक, जामनेर महाविद्यालयाच्या, विशेष हिवाळी शिबिरात, दि.१६/१२/२०१७ रोजी, 'जातीमुक्त भारत' या विषयावर व्याख्यान संपन्न.
८. रासेयो एकक जामनेर महाविद्यालयाच्या विशेष हिवाळी शिबिरात दि.२२/ १२ /२०१६ रोजी, 'अंधश्रद्धा निर्मूलन' या विषयावर व्याख्यान संपन्न.

९. रासेयो एकक जामनेर महाविद्यालयाच्या विशेष हिवाळी शिबिरात २५/१२ /२०१५ रोजी, 'भारतीय संविधान' या विषयावर व्याख्यान संपन्न.
१०. रासेयो एकक जामनेर महाविद्यालयाच्या विशेष हिवाळी शिबिरात दि . ३१/१२/२०१४ रोजी, 'युवक व निकोप समाज' या विषयावर व्याख्यान
११. ०१ मार्च २०१५ रोजी, लोकमंगल प्रतिष्ठान, आयोजित, पहिले सत्यशोधिका मुक्ता साळवे साहित्य संमेलन, जालना, येथे निमंत्रित म्हणून वक्ता म्हणून 'सत्यशोधिका मुक्ता साळवेचा संदेश आणि आजचे वर्तमान' या विषयावर व्याख्यान.
१२. दिनांक २६ जानेवारी २०१३ रोजी, प्रजासत्ताक दिनानिमित्त, नागसेन ग्रंथालय, जालना, येथे आयोजित वाचक मेळाव्यात 'संविधान दिनाचे महत्व' या विषयावर व्याख्यान
१३. दिनांक २५ नोव्हेंबर २०१२ रोजी, जळगाव, येथे आयोजित ३१ अस्मितादर्श साहित्य संमेलनात शोधनिबंध वाचन परिसंवादात 'डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकरांचे कृषीविषयक विचार' या विषयावर व्याख्यान.
१४. दिनांक १४ जानेवारी २०१२ रोजी, दैनिक उदय, जालना, तर्फे आयोजित डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, नामविस्तार दिनानिमित्त, आयोजित कार्यक्रमात 'डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकर यांची पत्रकारिता' या विषयावर प्रमुख वक्ता म्हणून व्याख्यान.
१५. दिनांक ०७ ऑगस्ट २०११ रोजी, 'लोकमंगल प्रतिष्ठान', जालना, आयोजित कार्यक्रमात 'अण्णाभाऊ साठे यांची सामाजिक प्रतिमा' या विषयावर प्रमुख वक्ता म्हणून व्याख्यान.
१६. 'बहुजन हिताय संघ', जालना, आयोजित दिनांक १७ ऑक्टोबर २०१० रोजी, धम्मचक्रप्रवर्तन दिनानिमित्त 'धम्मचक्रप्रवर्तन: स्थिती, गती' या विषयावर प्रमुख वक्ता म्हणून व्याख्यान.
१७. श्री. सिद्धिविनायक गणपती चारीटेबल ट्रस्ट, जालना, आयोजित दिनांक १२ सप्टेंबर २०१० रोजी, 'संतांची सामाजिक शिकवण' या विषयावर प्रमुख वक्ता म्हणून व्याख्यान.

१८. संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती 'पद. शिक्षण विभाग'
आयोजित 'तत्त्वज्ञान म्हणजे काय? बुद्ध तत्त्वज्ञान' या विषयावर प्रमुख वक्ता
म्हणून व्याख्यान संपन्न.

१९. संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती 'पद. समाजशास्त्र विभाग'
आयोजित 'साहित्यातील समाजदर्शन' या विषयावर प्रमुख वक्ता म्हणून
व्याख्यान संपन्न.

➤ Training programs attended (प्रशिक्षण) :

Sr. No	Name of the Course	Place	Duration	Sponsoring Agency
1	Refresher	Smt. N.N.C.Arts, Com, Sci college Kusumba Dhule & SGBT Khalsa College University of Delhi	08/02/2022 To 22/02/2022	Guru Angad Dev Teaching Learning Center A Center of Ministry of Education under PMMMNMTT
2	Refresher	University Of Mumbai	24/05/2021 To 05/06/2021	UGC-HRDC RUSA
3	Faculty Development Programs (Online)	Ramanujan College, University of Delhi	26/12/2020 to 09/01/2021	MHRD, PMMMNMTT
4	Faculty	Ramanujan College	18/05/2020 to	MHRD,

	Development Programs (Online)	Delhi	03/06/2020	PMMMNMST
5	Refresher	R.S.T.M.N.U. Nagpur	22/07/2019 to 03/08/2019	UGC-HRDC Nagpur
6	Refresher	Dr. B.A.M.U. Aurangabad	01/09/2014 to 20/09/2014	UGC ACS Dr. B.A.M.U. Aurangabad
7	Orientation	Dr. B.A.M.U. Aurangabad	02/01/2014 to 30/01/2014	UGC ACS Dr. B.A.M.U. Aurangabad

➤ **Academic Activities**

Sr. No.	Committees	Designation / Work Done
1	Staff Academy	Chairman
2	Designing and Implementation of New Courses	Chairman
3	Student Admission Committee	Chairman
4	Student Grievance and Redressal Cell	Member
5	Student Admission Committee	Member

1. Guided to students to prepare research based Poster to participate in Avishkar – research level competition organized by K.B.C. North Maharashtra University, Jalgaon
2. Working as a member of Marathi Association.
3. Worked as a N.S.S. Programme Officer.
4. Worked as member of Teaching - Learning Evaluation Committee.
5. Worked as member of Elocution committee.
6. Worked as a member of Gymkhana committee.
7. Worked as a member of Library committee.
8. Worked as a member of Cultural Committee.
9. Worked as a Junior Supervisor, Senior Supervisor and Member of Internal flying squad in our college & University Flying Squad for K.B.C. North Maharashtra University examinations and internal exams.

➤ पुरस्कार/सन्मान

१. क.ब.चौ.उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव, यांचा 'उत्कृष्ट संशोधक २०२४' पुरस्कार प्राप्त.
२. 'निर्मितिचे मूल्यांकन' या समीक्षाग्रंथास 'अस्मितादर्श विशेष समीक्षा लेखन' पुरस्कार. २०१३
३. 'प्रज्ञेची मुळाक्षर' या कवितासंग्रहास 'शब्दगंध राज्यस्तरीय काव्य' पुरस्कार प्राप्त. २०१३
४. ०९ मे २०१०, मातृदिनानिमित्त, दैनिक 'सकाळ'तर्फे आयोजित राज्यस्तरीय काव्यस्पर्धेत 'ऊलट काळीज करण्याची हिम्मत होत नाही' या कवितेस प्रथम परितोषिक.

५. २०१०, दैनिक 'लोकमत'तर्फे आयोजित दिवाळी अंक काव्यस्पर्धेत
'याबद्दल तुझं मत काय?' या कवितेस प्रथम क्रमांकाचे बक्षीस.
६. बी.ए. पदवी परीक्षेत मराठी विषयात सर्वाधिक गुण प्राप्त केल्याबद्दल 'कै.
पार्वतीबाई वैजनाथराव कोरे' रोख पुरस्कार व प्रमाणपत्र.
७. अश्व संस्थेचा राज्यस्तरीय 'अश्व काव्य पुरस्कार' रोख परितोषिक व
प्रमाणपत्र.

